

# Ne laisse personne te voler les mots

## Fiche technique générale

Version théâtre



Cette fiche technique sera adaptée en fonction des contraintes et des dimensions du lieu d'accueil ; la fiche technique particulière sera établie définitivement.

Le spectacle se déroule en 2 temps, un spectacle de 55mn suivi d'une discussion avec le public, durée variable.

### **Régie Générale Théâtre La Cité :**

Guillaume Parmentelas

06 85 39 27 03

technique@theatrelacite.com

### **Régie spectacle « Ne laisse personne te voler les mots » :**

Severine Monnet

06 52 60 29 29

balthazia@hotmail.fr

### **Metteur en scène**

Michel André

06 22 32 14 50

Michel.andré@theatrelacite.com

### **Administration :**

Catherine Njine Donkan

04 91 53 95 61

admin@theatrelacite.com

### **EQUIPE DE TOURNEE :**

- 1 comédien
- 1 musicienne
- 1 régisseur
- Metteur en scène / modérateur débat

### **DISPOSITIF SCENIQUE :**

- 7m d'ouverture sur 6m de profondeur.
- Boite noire à l'allemande.
- Le comédien se déplace dans le public, depuis et vers le plateau.

### **SCENOGRAPHIE :**

- 2 praticables carrés de 1m, des accessoires de jeu.
- Un dispositif vidéo, avec un écran accroché à 1,3m au lointain jardin (cf.plan)
- Diffusion sonore.

### **LA COMPAGNIE APPORTE :**

- Les accessoires de jeu
- Les 2 praticables
- 1 ordinateur pour diffusion son + vidéo
- Des dattes pour le public

### **LA COMPAGNIE A BESOIN DE :**

#### Lumières : (cf.plan)

- 7 découpe RJ 614
  - 1 iris pour RJ 614
  - 4 Fresnel 1k
  - 6 pc 1k
  - 4 PAR 64 MFL
- filtres :
- L202 format PC 1k x 3
  - L711 format PC 1k
  - Connexion DMX en régie pour brancher l'ordinateur + USB/DMX ou jeu d'orgue type CONGO ETC
  - Salle Graduable depuis la régie

#### Vidéo :

- 1 écran 16/9 de 2,5m de base accroché à 1,3m du sol au lointain jardin ou sur mur blanc (possibilité d'apporter l'écran)
- 1 vp accroché pour diffuser sur l'écran avec shutter
- Connexion VGA ou HDMI en régie + commande shutter

Diffusion sonore :

- Homogène pour l'ensemble du public.
- Connexion son en régie (carte son ou mini jack + DI).

PLANNING PREVISIONNEL JJ :

9h – 13h	Montage + réglages lumière / video / son + décor	1 RLumière, 2 électro, 1 RSon, 1 RVideo
14h-18h	Réglages + raccords	RL, 1 électro + RS + RV
20h	spectacle	RL + RS + RV
22h	démontage	

ACCUEIL :

Prévoir une loge avec de l'eau, du café et des en-cas (fruit, fruits secs, biscuits...)

Prévoir un repas pour l'équipe à l'issue de la représentation, si celle-ci se déroule en soirée.

-  : 614 + iris
-  : 614 (x6)
-  : PAR 64 mfl (x4)
-  : Fresnel 1k (x4)
-  : PC 1K (x6)

# "Ne laisse personne te voler les mots"

Version théâtre

